



SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO DI N. 31 UNITÀ DI PERSONALE COLLABORATORE ED ESPERTO LINGUISTICO DI MADRELINGUA ARABA, CINESE, FRANCESE, INGLESE, RUSSA, SPAGNOLA, TEDESCA E ITALIANA L2 MEDIANTE CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO DETERMINATO, PER IL TRIENNIO ACCADEMICO 2024/2027, PRESSO IL CENTRO LINGUISTICO D'ATENEO DI CUI N. 10 UNITÀ PRIORITARIAMENTE RISERVATE ALLE CATEGORIE DI PERSONALE DI CUI AGLI ARTT. 1014 E 678 DEL D.LGS. N. 66/2010 E N. 5 UNITÀ PRIORITARIAMENTE RISERVATE ALLE CATEGORIE DI PERSONALE DI CUI ALL'ART. 18 DEL D.LGS N. 40/2017.

(Decreto del Direttore Generale n. 209 del 29 aprile 2024)

La Commissione giudicatrice A, nominata con Decreto del Direttore Generale n. 285/2024 del 6 giugno 2024, risulta così composta:

- | | |
|-------------------------------|---|
| - Prof. Massimiliano MORINI | - Professore Associato
Lingua e Traduzione - Lingua Inglese - L-LIN/12
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Presidente; |
| - Dott.ssa Gloria GABBIANELLI | - Ricercatrice Legge 240/10 a tempo determinato
Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia Sud- Orientale - L-OR/21
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Componente; |
| - Dott. Giuseppe MAUGERI | - Ricercatore Legge 240/10 a tempo determinato
Didattica delle Lingue Moderne - L-LIN/02
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Componente; |
| - Dott.ssa Ivana CALCEGLIA | - Ricercatrice Legge 240/10 a tempo determinato
Lingua e Traduzione - Lingua Spagnola - L-LIN/07
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Componente |
| - Dott.ssa Adele GUERRA | - Area Collaboratori - Settore Amministrativo
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Segretaria. |

comunica i quesiti della prova tecnico- pratica e della prova orale di lingua cinese, inglese, italiana, spagnola.

PROVA TECNICO-PRATICA LINGUA CINESE

PROVA 1 (sorteggiata)

Progetta una lezione per un gruppo di 15 studenti universitari di livello HSK 3. L'obiettivo è sviluppare le abilità di ascolto, lettura e parlato utilizzando il complemento potenziale. Gli studenti e il docente hanno accesso a computer e tablet personale, proiettore, lavagna digitale e rete internet. Scegli l'argomento della lezione e crea esempi in lingua cinese. Durata della lezione 90 minuti.

PROVA 2

Progetta una lezione per un gruppo di 20 studenti universitari di livello principianti (HSK 1/2) che hanno già frequentato un semestre di corso e conoscono già le regole base di scrittura dei caratteri. L'obiettivo della lezione è sviluppare i due aspetti dell'abilità di produzione scritta cinese: far esercitare gli studenti su scrittura



e memorizzazione dei caratteri e far elaborare una breve composizione in cinese. Il docente ha accesso a lavagna digitale, proiettore e computer collegati a internet, gli studenti hanno accesso a cellulari o tablet personali e rete internet. Scegli l'argomento della lezione e crea esempi in lingua cinese. Durata della lezione 45 minuti.

PROVA 3

Progetta una lezione per una classe di livello HSK 4. L'obiettivo è sviluppare l'abilità di comunicazione parlata della lingua cinese e presentare alcuni contenuti culturali relativi all'ambito commerciale cinese. Scegli argomento, strutture grammaticali e lessico specifico da sviluppare e crea esempi in lingua cinese. Il docente ha a disposizione lavagna elettronica, pc e proiettore collegati a internet, gli studenti hanno accesso a computer o tablet personali collegati a internet. Numero studenti: 6. Durata lezione: 90 minuti.

PROVA TECNICO-PRATICA LINGUA INGLESE

PROVA 1 (sorteggiata)

Progetta una lezione per una classe di livello B2. L'obiettivo è sviluppare le abilità orali (ascolto e produzione) del gruppo. Scegli argomento, strutture e vocabolario da sviluppare. Docente e studenti hanno accesso ai computer. Numero studenti: 30. Durata lezione: 60 minuti.

PROVA 2

Progetta una lezione per una classe di livello C1. L'obiettivo è sviluppare le abilità di scrittura (essay) del gruppo. Scegli argomento, strutture e vocabolario da sviluppare. Solo il docente ha accesso a computer e lavagna elettronica. Numero studenti: 30. Durata lezione: 60 minuti.

PROVA 3

Progetta una lezione per una classe di livello C2. L'obiettivo è sviluppare le abilità di presentazione orale del gruppo. Scegli l'argomento/gli argomenti, e individua le giuste modalità di coinvolgimento degli studenti. Docente e studenti hanno accesso ai computer, e possono condividere materiali. Numero studenti: 30. Durata lezione: 60 minuti, ma con possibili indicazioni sull'articolazione di lezioni successive.

PROVA TECNICO-PRATICA LINGUA ITALIANA

PROVA 1

Il candidato o la candidata immagini di far leggere agli studenti di un corso di italiano il testo proposto. Stabilisca il livello di competenza linguistica. Poi descriva ciò che farebbe nelle fasi di motivazione, globalità, analisi e sintesi.

PROVA 2

Il candidato o la candidata indichi in forma schematica il percorso didattico (con esempi delle attività proposte) per far acquisire a una classe di studenti adulti di livello A1 i verbi riflessivi.

PROVA 3 (sorteggiata)

Il candidato o la candidata stenda una griglia di valutazione, con relativi indicatori e descrittori, per valutare la produzione orale di studenti adulti di livello A2 che studiano l'italiano come L2.



PROVA TECNICO-PRATICA LINGUA SPAGNOLA

PROVA 1

Si chiede al candidato/alla candidata di progettare, in forma schematica, una lezione per una classe di 50 studenti adulti italofoni di livello A2 (QCER), sull'uso delle perifrasi verbali con valore di obbligo in lingua spagnola. L'obiettivo della lezione è lo sviluppo delle abilità scritte e orali degli studenti. Il progetto della lezione va redatto in lingua italiana, con esempi in spagnolo. La lezione dovrà avere una durata di un'ora, durante la quale il/la docente e gli studenti avranno accesso a dispositivi elettronici (computer, tablet, etc.) con connessione a internet, oltre al materiale cartaceo (libri di testo, giornali, letture integrative, etc.) scelto dal/dalla docente.

PROVA 2 (sorteggiata)

Si chiede al candidato/alla candidata di progettare, in forma schematica, una lezione per una classe di 40 studenti adulti italofoni di livello B2 (QCER), sullo stile diretto e indiretto in lingua spagnola.

L'obiettivo della lezione è lo sviluppo delle abilità scritte e orali degli studenti. Il progetto della lezione va redatto in lingua italiana, con esempi in spagnolo. La lezione dovrà avere una durata di un'ora, durante la quale il/la docente e gli studenti avranno accesso a dispositivi elettronici (computer, tablet, etc.) con connessione a internet, oltre al materiale cartaceo (libri di testo, giornali, letture integrative, etc.) scelto dal/dalla docente.

PROVA 3

Si chiede al candidato/alla candidata di progettare, in forma schematica, una lezione per una classe di 30 studenti adulti italofoni di livello C1 (QCER) sulla composizione di un testo espositivo-argomentativo in lingua spagnola. L'obiettivo della lezione è lo sviluppo delle abilità di produzione scritta degli studenti. Si scelga e definisca il tema/i temi da esporre, i materiali da impiegare e il lessico da utilizzare e/o sviluppare. Il progetto va redatto in lingua italiana, con esempi in spagnolo.

La lezione dovrà avere una durata di un'ora e mezza, durante la quale il/la docente e gli studenti avranno accesso a dispositivi elettronici (computer, tablet, etc.) con connessione a internet, oltre al materiale cartaceo (libri di testo, giornali, letture integrative, etc.) scelto dal/dalla docente. È possibile inserire indicazioni, seppur generali, sull'articolazione di lezioni successive incentrate su temi affini.

PROVA ORALE LINGUA CINESE

PROVA 1

Il candidato descriva come impiegherebbe un sito online o un social network per l'insegnamento del lessico commerciale/aziendale in una lezione di lingua cinese, indicando che tipo di attività propone e come sono svolte, dando informazioni su livello, numero di studenti e tipo di contesto di insegnamento.

PROVA 2

Il candidato descriva come userebbe un testo scritto (阅读) per far sviluppare la comprensione del testo e l'apprendimento del lessico in una lezione di lingua cinese, indicando che tipo di attività propone e come sono svolte, dando informazioni su livello e numero di studenti.

In relazione all'argomento assegnato, il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

via Aurelio Saffi, 2 – 61029 Urbino (PU)
tel. +39 0722 3051
www.uniurb.it

PROVA 3

Il candidato illustri quali attività proporrebbe per far sviluppare l'abilità di scrittura e preparare gli studenti a scrivere una composizione (写作) dando informazioni su livello, numero di studenti e tipo di contesto di insegnamento.

In relazione all'argomento assegnato, Il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 4

Il candidato illustri quali attività proporrebbe per insegnare la fonetica dei gruppi consonantici zh-sh-ch in una classe di 30 studenti, indicando le modalità di svolgimento e come userebbe strumenti multimediali.

PROVA 5 (non sorteggiata)

Il candidato/a indichi quali attività userebbe per far esercitare gli studenti sull'uso del 了 modale? Indichi quanto tempo dedicherebbe, come svilupperebbe le attività dando indicazioni anche sul livello della classe.

In relazione all'argomento assegnato, Il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA ORALE LINGUA INGLESE

PROVA 1

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come userebbe la traduzione in un'unità didattica (livello degli studenti a scelta).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 2 (non sorteggiata)

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una *reading comprehension* su temi di attualità, per studenti di livello B2.

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 3

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe un'unità didattica incentrata sulla multimodalità, per studenti di livello C1.

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 4

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe un esercizio di *composition* per studenti di livello C1.

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.



PROVA 5

Analisi degli errori. La candidata/il candidato illustri alla Commissione che esercizi e attività proporrebbe per correggere errori degli studenti nell'uso degli articoli determinativi.

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 6

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe gli studenti alla realizzazione di riassunti e abstract (Livello B2-C1).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 7

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione basata su una *reading comprehension* (argomento a scelta) per arrivare a una *composition* (Livello C1).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 8

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe un'esercitazione di ascolto su un argomento a scelta (livello B1-B2).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 9

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sulla scrittura saggistica e/o accademica (Livello C1).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 10

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe un'esercitazione di ascolto incentrata su una conversazione naturale fra parlanti inglesi (Livello B2).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 11

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione incentrata sull'analisi e comprensione di materiale audiovisivo (livello B2-C1).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 12

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sulla cortesia in Gran Bretagna, negli Stati Uniti, o in qualunque altro paese anglofono (Livello a scelta).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.



PROVA 13

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una *reading comprehension* su temi adatti a studenti di livello B1.

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA ORALE LINGUA ITALIANA

PROVA 1

Il candidato o la candidata dia una definizione di competenza comunicativa interculturale e spieghi quali sono i problemi legati alla comunicazione non verbale che possono sorgere in una classe di italiano LS, adulti, con particolare riferimento alla vestemica. Successivamente indichi alcune attività per presentare l'argomento in classe.

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 2 (non sorteggiata)

Il candidato o la candidata dia una definizione di "modello culturale". Rifletta sull'ordinamento della Repubblica italiana e indichi alcune attività per presentare l'argomento in una classe (di cui indicherà contesto, età e livello).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 3

Il candidato o la candidata dia una definizione di cultura e civiltà. Rifletta sul concetto di uguaglianza di genere in Italia e indichi alcune attività per presentare l'argomento in una classe (di cui indicherà contesto, età e livello).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA 4 (non sorteggiata)

Il candidato o la candidata dia una definizione di competenza comunicativa. Rifletta sui mezzi di informazione di massa in Italia e indichi alcune attività per presentare l'argomento in una classe (di cui indicherà contesto, età e livello).

In relazione all'argomento assegnato, la candidata/il candidato spieghi come utilizzerebbe gli strumenti multimediali di cui solitamente si serve.

PROVA ORALE LINGUA SPAGNOLA

PROVA 1

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una unità didattica sull'uso dei verbos de cambio in lingua spagnola, per una classe di 50 studenti italofoeni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B2 - QCER)



PROVA 2

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una unità didattica finalizzata alla lettura, comprensione e produzione scritta di un testo specialistico, per una classe di 40 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B2 - QCER)

PROVA 3

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sull'uso dei tempi composti del modo indicativo in lingua spagnola, per una classe di 50 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B1 - QCER)

PROVA 4

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sull'uso dei verbi *ser*, *estar* e *parecer* in lingua spagnola, per una classe di 50 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B2 - QCER)

PROVA 5

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una unità didattica sull'espressione scritta e orale della cortesia linguistica in area ispanofona, per una classe di 30 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello C1 - QCER).

PROVA 6

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sull'articolazione dei suoni e i tratti prosodici della lingua spagnola (accento tonico e intonazione), per una classe di 50 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello A2 - QCER).

PROVA 7

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sulle irregolarità nel sistema verbale spagnolo, per una classe di 50 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B1 - QCER).

PROVA 8

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sull'uso degli articoli determinativi e indeterminativi in lingua spagnola, per una classe di 40 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello A2 - QCER).

PROVA 9

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come userebbe la traduzione di un testo letterario e/o non letterario in una unità didattica, per una classe di 30 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello C1 - QCER).

PROVA 10

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sulle proposizioni concessive in lingua spagnola, per una classe di 40 studenti italofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B2 - QCER).



1506
**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO**

via Aurelio Saffi, 2 – 61029 Urbino (PU)
tel. +39 0722 3051
www.uniurb.it

PROVA 11

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sull'espressione del dubbio e della possibilità in lingua spagnola, per una classe di 40 studenti italofofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B2 - QCER).

PROVA 12

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una unità didattica sull'uso di espressioni idiomatiche e colloquiali in lingua spagnola, per una classe di 30 studenti italofofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello C1 - QCER).

PROVA 13

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sui connettori discorsivi e, in particolare, sui *marcadores reformuladores explicativos* per una classe di 30 studenti italofofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello C1 - QCER).

PROVA 14 (non sorteggiata)

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sulle differenze d'uso delle preposizioni *por* e *para* in lingua spagnola, per una classe di 40 studenti italofofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B1 - QCER).

PROVA 15

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una lezione sui principi di coesione e coerenza testuale finalizzata allo sviluppo e/o al potenziamento delle abilità di produzione scritta, per una classe di 40 studenti italofofoni adulti. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B1 - QCER).

PROVA 16

La candidata/il candidato illustri alla Commissione come preparerebbe una unità didattica sulle congiunzioni in lingua spagnola. È possibile l'uso di strumenti multimediali. (Livello B2 – QCER).

Urbino, 17 luglio 2024

La Commissione giudicatrice A per le lingue: cinese, inglese, italiano, spagnolo

F.to Prof. Massimiliano MORINI (Presidente)

F.to Dott.ssa Gloria GABBIANELLI (Componente)

F.to Dott. Giuseppe MAUGERI (Componente)

F.to Dott.ssa Ivana CALCEGLIA (Componente)

F.to Dott.ssa Adele GUERRA (Segretaria)