



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO

DISPEA  
DIPARTIMENTO  
DI SCIENZE PURE  
E APPLICATE



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

**BANDO PER UNA PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI UN NCARICO DI DIDATTICA INTEGRATIVA PER IL LABORATORIO 2 – OPERE SU TELA – MODULO DI STORIA DELLE TENICHE ARTISTICHE E PER IL LABORATORIO 5 – LABORATORIO TESI - MODULO DI COMUNICAZIONE PER LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI DEL DISPEA PER L'ANNO ACCADEMICO 2025/2026 DI CUI AL DECRETO DEL DIRETTORE DISPEA N. 168/2025 del 12/06/2025**

**ESITO PROCEDURA VALUTATIVA DI CUI ALLA DELIBERA DEL CONSIGLIO DISPEA  
N. 142/2025 DEL 08/07/2025**

<b>Laboratorio 2 – Opere su Tela</b>	<b>ORE</b>	<b>CdS</b>	<b>PERIODO</b>	<b>IMPORTO LORDO PERCIPIENTE (€)</b>	<b>DOCENTE</b>
Modulo – Storia delle Tecniche Artistiche	36	LMR/02	1° ottobre 2025 – 30 settembre 2026	900,00	MEREGALLI CRISTINA
<b>Laboratorio 5 – Laboratorio Tesi</b>	<b>ORE</b>	<b>CdS</b>	<b>PERIODO</b>	<b>IMPORTO LORDO PERCIPIENTE (€)</b>	<b>DOCENTE</b>
Modulo – Comunicazione per la Conservazione del Patrimonio	36	LMR/02	1° ottobre 2025 – 30 settembre 2026	900,00	TRONCONI VERONICA