

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI Anna Uboldi

ESPERIENZA LAVORATIVA

Attuale
A.A.2022-2023

ASSEGNISTA

Assegno di ricerca (da giugno 2023), 'Childfam - Families and child disability: unmet needs and access to services in an intersectional perspective'. Progetto Cariplo. Università Bocconi, Donde Research Centre. Conduzione di interviste discorsive a genitori di minori con malattia genetica rare, analisi di dati qualitativi con software Nvivo. Supervisione: Prof.ssa Nicoletta Balbo e Prof.ssa Giulia Cappellaro.

Assegno di ricerca annuale, 'Lavoro, diseguaglianze e povertà: dimensioni soggettive e oggettive', Dipartimento di Culture, Politica e Società, Università degli Studi di Torino. Progetti in corso: 'Lavoro, ineguaglianze e povertà', 'Discriminazioni di genere e carriera accademica', 'Le periferie torinesi'. Analisi dati quantitativi e qualitativi, costruzione di dati qualitativi mediante interviste discorsive, scrittura di testi. Supervisione: Prof.ssa Marianna Filandri, con Silvia Pasqua.

2023-2024

DIDATTICA INTEGRATIVA

Dipartimento di Cultura, Politica e Società, Università di Torino.

Contratti di didattica integrativa come tutorato per:

- corso 'Sociologia dei Processi migratori' del docente Prof. Luca Storti.
- corso 'Economia e istituzioni' del docente Prof. Luca Storti
- corso 'Società della rete', del docente Prof. Renzo Carriero.

DIDATTICA- DOCENTE A CONTRATTO

Dipartimento di Scienza infermieristiche, Università di Brescia.

- Insegnamenti a contratto di 'Metodologia della ricerca sociale' (12 ore) e 'Metodologia della ricerca sociale e culturale' (12 ore).

2022-2023

DIDATTICA INTEGRATIVA

Dipartimento di Cultura, Politica e Società, Università di Torino.

Contratti di didattica integrativa come tutorato per:

- corso 'Metodi Qualitativi per la Ricerca Sociale' dei docenti Prof. Mario Cardano e Prof. Luigi Gariglio.
 - corso 'Sociologia dei Processi migratori' del docente Prof. Luca Storti.
 - corso 'Società della rete', del docente Prof. Renzo Carriero.
- Lezione seminariale per il corso 'Sociologia delle diseguaglianze sociali ed economiche', Prof.ssa Marianna Filandri: 'I consumi culturali e la stratificazione sociale'.

DIDATTICA- DOCENTE A CONTRATTO

Dipartimento di Scienza infermieristiche, Università di Brescia.

- Insegnamenti a contratto di 'Metodologia della ricerca sociale' (12 ore) e

‘Metodologia della ricerca sociale e culturale’ (12 ore).

2021-2022

DIDATTICA INTEGRATIVA

Collegio Carlo Alberto, contratto di collaborazione per supporto al corso ‘Sociologia del Lavoro’ della docente Prof.ssa Camilla Borgna. Lezione seminariale su ‘Cercare lavoro: i legami forti e deboli’.

Dipartimento di Cultura, Politica e Società, Università di Torino.

Contratti di didattica integrativa come tutorato per:

-corso ‘Metodi Qualitativi per la Ricerca Sociale’ dei docenti Prof. Mario Cardano e Prof. Luigi Gariglio.

-corso ‘Sociologia dei Processi migratori’ del docente Prof. Luca Storti.

-corso ‘Metodologia della Ricerca Sociale’ dei docenti Prof. Gariglio, Prof. Cardano e Prof. Tiplado.

-corso ‘Società della rete’, del docente Prof. Renzo Carriero.

A.A. 2021-2022

DIDATTICA- DOCENTE A CONTRATTO

Dipartimento di Scienze cliniche e biomediche, Università degli Studi di Milano.

-Insegnamento a contratto di ‘Sociologia dei processi culturali e comunicativi’, 10 ore, 1 cfu.

Dipartimento di Scienza infermieristiche, Università di Brescia.

-Insegnamenti a contratto di ‘Metodologia della ricerca sociale’ (12 ore) e ‘Metodologia della ricerca sociale e culturale’ (12 ore).

COLLABORAZIONE OCCASIONALE/RICERCA

7/21-11/21

Attività di supporto alla ricerca “*Legal consciousness* e Covid-19. I giovani e l’esperienza del diritto nella vita quotidiana”, Dipartimento di Dipartimento di Economia, Società, Politica, Università di Urbino. Responsabile scientifica: Prof.ssa I. Quadrelli. Attività: conduzione di interviste discorsive; trascrizione; collaborazione ne: ricognizione della letteratura nazionale e internazionale, analisi dei materiali empirici; scrittura articolo; preparazione presentazioni.

1/3-1/6/ 2021

BORSISTA DI RICERCA

Dipartimento di Cultura, Politica e Società, Università di Torino. Beneficiaria di borsa di studio e di ricerca (dal 1/03 al 31/5).

Ricerca: “*L’e-learning* ai tempi del Covid-19. Le risposte digitali delle università e degli accademici italiani all’emergenza sanitaria del 2020”.

Responsabile scientifico: Professore F. Ramella. Attività: contatto con potenziali partecipanti ai *focus*; realizzazione dei *focus group* online, trascrizione file audio dei *focus group*; organizzazione materiali raccolti; analisi preliminare del materiale qualitativo raccolto. Collaborazione nella scrittura di un articolo (in corso).

A.A. 2020-2021

DIDATTICA INTEGRATIVA

Dipartimento di Cultura, Politica e Società, Università di Torino.

Contratti di didattica integrativa come tutorato per:

-corso 'Metodi Qualitativi per la Ricerca Sociale' dei docenti Prof. Mario Cardano e Prof. Luigi Gariglio, 25 ore.

-corso 'Sociologia delle Diseguaglianze Economiche e Sociali' della docente Prof.ssa Marianna Filandri, 18 ore.

-corso 'Istituzioni di sociologia' del docente Prof. Giovanni Semi, 18 ore.

DIDATTICA - DOCENTE A CONTRATTO

Dipartimento di Scienze cliniche e biomediche, Università degli Studi di Milano.

-Insegnamento a contratto di 'Sociologia dei processi culturali e comunicativi', 10 ore, 1 cfu (A.A. 2020-2021).

Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi di Milano Bicocca.

-Insegnamento a contratto di 'Metodi e tecniche dell'intervista e del focus group', laboratorio, 24 ore, 6 cfu (A.A. 2020-2021).

• 2016-2022

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Principali mansioni e responsabilità

INSEGNANTE SUPPLENTE (A TEMPO DETERMINATO)

Ministero della Pubblica Istruzione.

Pubblica Istruzione.

Insegnante alfabetizzatrice italiano L2 per adulti migranti (CPIA), insegnante di sostegno (vari istituti).

12/2019-2/2020

COLLABORATRICE OCCASIONALE. Attività di supporto alla ricerca nel progetto: "La famiglia nelle Marche". Conduzione di interviste discorsive sulle scelte riproduttive delle famiglie nelle Marche. Ricerca condotta da: Prof. Maggioni Guido e Prof.ssa Isabella Quadrelli, Dipartimento di Sociologia, Università di Urbino. Realizzazione interviste e loro trascrizione; partecipazione alla scrittura di una piccola parte del report.

2017-2020

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda

Principali mansioni

DIDATTICA- DOCENTE A CONTRATTO

Dipartimento della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali, Università degli Studi di Milano.

Pubblica Istruzione.

Titolare di insegnamento a contratto del corso Sociologia dei processi culturali l-z, 40 ore, 6 cfu (A.A. 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020). Corso tenuto per oltre seicento studenti partecipanti (circa millecento per anno, fra frequentanti e non frequentanti). Costruzione del programma, lezioni, esami e supervisione per tesi.

• 2016-2017

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

ATTIVITÀ DIDATTICA INTEGRATIVA

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dipartimento di Scienze della Mediazione linguistica e di Studi Internazionali, Università degli Studi di Milano.</p> <p>Attività didattica integrativa, 40 ore suddivise nel corso di ‘Sociologia dei processi culturali’ (6 cfu) e nel corso ‘Sociologia della comunicazione’ (9 cfu). Contributo nella costruzione del programma, svolgimento di lezioni seminariali, elaborazione delle prove d’esame e loro correzione.</p>
<p>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • 2016 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Da 07/2015 a 10/2015 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>DOTTORATO IN SOCIOLOGIA</p> <p>Corso di dottorato in Sociologia Applicata e Metodologia della Ricerca Sociale. Scuola di Dottorato in Studi Comparativi e Internazionali in Scienze Sociali. Università degli Studi di Milano Bicocca.</p> <p>Sociologia della cultura e dell’educazione, ricerca qualitativa. Tesi: Sociogenesi della vocazione artistica. <i>Habitus</i> e capitale culturale negli studenti delle scuole d’arte. Votazione: ottimo.</p> <p>Dottorato in Sociologia</p> <p>Periodo di studi all’estero.</p> <p>School of Social sciences. Department of Sociology, The University of Manchester, Oxford Road, Manchester, Regno Unito.</p> <p>Attività di studio individuale della sociologia Bourdieusiana. Supervisore: Prof. Alan Warde.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • 2011 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>LAUREA MAGISTRALE IN SOCIOLOGIA</p> <p>Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, Università degli Studi di Milano Bicocca, via Bicocca degli Arcimboldi, 8, 20126, Milano, Italia.</p> <p>Corso di Laurea in Sociologia, indirizzo Cultura e Comunicazione. Sociologia dei processi culturali e comunicativi, ricerca qualitativa. Tesi: ‘Campo culturale e senso pratico del gallerista. Una ricerca sugli intermediari dell’arte a Milano’. Votazione: 110 e lode.</p> <p>Laurea magistrale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • 2006 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>LAUREA TRIENNALE IN SOCIOLOGIA</p> <p>Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, Università degli Studi di Milano Bicocca, via Bicocca degli Arcimboldi, 8, 20126, Milano, Italia.</p> <p>Corso di Laurea in Sociologia, indirizzo Cultura e Comunicazione. Tesi: ‘Le mobilitazioni politiche come riti di piazza’.</p> <p>Votazione: 110 e lode.</p> <p>Laurea Triennale</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</p>	
<p>PRIMA LINGUA</p>	<p>ITALIANO</p>
<p>ALTRE LINGUE</p>	

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE
eccellente
buono
buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE (CERTIFICAZIONE B2, OTTOBRE 2013)
eccellente
buono
buono

ULTERIORI INFORMAZIONI

Conferenze

2024

- Presentazione alla conferenza, con M. Filandri, S. Pasqua, Annual Conference British Sociological Association, online.

2023

-Presentazione alla conferenza, con I. Quadrelli: The young among law, science and ethics during the pandemic. A qualitative research on legal consciousness of Italian young people. Ais Edu Mid-term Conference, Università di Palermo, Palermo, Italia.

-Presentazione con Balestra, Goglio, Caliandro The challenge of emergency remote teaching: the experience of Italian academics, Ais Edu Mid-term Conference, Università di Palermo, Palermo, Italia.

-Presentazione alla conferenza, con I. Quadrelli: The young among law, science and ethics during the pandemic. A qualitative research on legal consciousness of Italian young people. 'Injustice in a World of Uncertainty', Youth Research and Development Centre South-Eastern Finland University of Applied Sciences, Mikkeli, Finlandia.

2022

-Presentazione alla conferenza SISEC con Balestra, Goglio, Caliandro, Quali-dad. Significati e pratiche degli accademici italiani nell'esperienza della didattica mediate dalle tecnologie. Università di Bologna, Italia.

2021

-Presentazione alla conferenza 'Esa Sociological Association', online, University of Barcelona, Spagna.

2019

-Presentazione alla conferenza "Children and Childhoods", University of Suffolk, Suffolk, Regno Unito.

-Presentazione alla "Prima Conferenza di Scuola Democratica", Università di Cagliari, Cagliari, Italia.

- Presentazione alla "Annual Conference British Sociological Association", The University of Glasgow, Glasgow, Regno Unito.

2018

- Presentazione alla conferenza "Arts and Power", Lüneburg, Germania.

- Presentazione alla conferenza "Esa Culture and Arts Midterm Conference", Valletta, Malta.

- Presentazione alla “BSA Bourdieu Study Group’s 2nd Biennial International Conference”, University of Lancaster, Lancaster, Regno Unito.

2017

- Presentazione alla “Annual Conference British Sociological Association”, The University of Manchester, Manchester, Regno Unito.

2016

- Presentazione al Workshop “Young people, social change and generational rupture”, Catalan Youth Observatory, Department de Treball afers Socials I Families, Direccio General de Joventut, Barcellona, Spagna.

- Presentazione alla conferenza “Art & Market”, Swiss Sociological Association and the Institute of Sociology of the University of St. Gallen, San Gallo, Svizzera.

- Presentazione alla Conferenza “Sociology of Education Research Network of the Swiss Sociological Association, Sociological Perspectives on Education”, University of Zurigo, Svizzera.

- Presentazione a “Esa Conference Sociology of arts”, University of Porto, Portogallo.

- Presentazione alla prima “Phd Conference”. Università di Padova, Italia.

2015

- Presentazioni al “Congrès de l’Association Suisse de Sociologie” Università di Losanna, Svizzera.

- Presentazione alla “Annual Conference British Sociological Association”. University of Glasgow, Regno Unito.

Corsi

2018 Jean Monnet Summer School in European Education Studies. Corso di una settimana a cura di Prof. E. Grimaldi. Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli, Italia.

2013 Essex Summer school in “Social Science Data Analysis”. Corso di due settimane: “Doing Discourse Analysis: Politics, Subjectivity and Policy” a cura di Prof. Aletta Norval. University of Essex, Regno Unito.

2013 Summer School “Giornate non standard”, corso in “La ricerca qualitativa”. Corso di una settimana: “L’intervista in profondità” a cura di Prof. Rita Bichi. Università Cattolica di Milano, Italia.

2006 Summer School: “I vasti confini della ricerca sociale”, due settimane di corso: “La ricerca qualitativa”, Campobasso, Mirabello Sannitico. Università La Sapienza, Roma, Italia.

Pubblicazioni

RECENSIONI:

“Frédéric Poulard, Jean-Michel Tobelem, dirs, Les Conservateurs de musée. Atouts et faiblesses d’une profession”, in «Questions de communication», 1, 2016.

“Alessandro Dal Lago, Serena Giordano, Graffiti. Arte e ordine pubblico”, «Questions de communication», 31(1): 466-467, 2017.

“Cristina Costa, Mark Murphy, eds, Bourdieu, Habitus and Social Research. The Art of Application. Londres, Palgrave Macmillan, 2015, 186 pages”, «Questions de communication», 31(1): 549-551, 2017.

“Antonietta De Feo, Marco Pitzalis, dirs, Produzione, riproduzione e distinzione. Studiare il mondo sociale con (e dopo) Bourdieu. Cagliari, Cuec Editrice University Press, 2015, 238 pages”, «Questions de communication», 31(1): 553-555, 2017.

ARTICOLI:

“Disadvantaged student et art school: the outcasts on the inside between acquiescence and contestation” in “Contemporary Social Science”, 12(4-3), 297-315, 2017. Doi 10.1080/21582041.2017.1384563

Logiche pratiche nel campo dei galleristi. Una ricerca sugli intermediari dell’arte a Milano, “Lingue, culture, mediazioni”, 4 (2):103-130, 2018. Doi: 10.7358/lcm-2017-002-ubol.

The indifference of distinction. Art schools and the noblesse oblige of privileged students, “British Journal of Sociology of Education”, 2020. Doi: 10.1080/01425692.2020.1726170.

Sogni artistici fra talento e appartenenza di classe. Una ricerca sugli studenti delle scuole d’arte, “Scuola democratica”, 1, 2020. DOI: 10.12828/96799.

Art school as a springboard to success. A sociological research on artistic choices, “Childhood Remixed”, 2020. ISSN 2515-4516.

2022 Quadrelli, I, Uboldi, A., *Esperienze di giuridicità nella vita quotidiana. I giovani tra diritto, scienza ed etica durante la pandemia*, in ‘Welfare e Ergonomia’ 2, 2022.

2023 *Everything is in my hands. Creative subjectivities in privileged art school students*, ‘Cultural Sociology’, 1, 2023.

2024 In revisione, Balestra, Caliandro, Goglio, Uboldi, *Un’altra didattica di qualità è possibile(?): Il rapporto degli accademici italiani con la didattica a distanza durante l'emergenza Covid-19*.

Sottomesso, in revisione: *Filandri, Pasqua, Uboldi*, Merit and unequal opportunities: academic careers and perception of gender disparities.

Sottomesso, in revisione: Quadrelli, Uboldi, *Doing the right thing: Young people’s legal consciousness and pandemic risk management*.

In progress: *Filandri, Pasqua, Uboldi*. *Men first. Gender differences in career speeds in Italian academia*.

CAPITOLI:

Capitolo in ristampa in: Charalambos Tsekeris, Lily Stylianoudi (a cura di), *Youths in Challenging Situations International and Interdisciplinary Perspectives*, Routledge, 2018, pp. 297-315. ISBN 9781138616554.

Capitolo in volume (a cura di) Mazzurana T., Moeschler O. “*The Sociology of Arts and Markets: New Developments and Persistent Patterns*”, Palgrave, “Hierarchies and Divisions in the Subfield of Gallery Owners: A Research on Art Galleries in Milan”, pp. 239-262. ISBN 978-3-030-39013-6, 2020. ISBN 978-3-030-39013-6.

Capitolo in volume: *Divari sociali e territoriali: il caso delle periferie torinesi*, Anna Uboldi, Marianna Filandri 2023,; in E. Iannello, P. Griseri ‘Periferie in transizione’, Milano: FrancoAngeli.

REPORT:

Maggioni, Quadrelli, Bazzoli, Uboldi, ‘La famiglia nelle Marche tra crisi e mutamenti’, 2020.

Balestra, Uboldi, Goglio, Caliandro, Una ricerca qualitativa sui significati e le pratiche degli accademici italiani riguardo la didattica a distanza durante l'emergenza Covid-19, 2021.

Balestra, Uboldi, Goglio, Caliandro, Una ricerca qualitativa sui significati e le pratiche degli accademici italiani riguardo la didattica a distanza durante l'emergenza Covid-19, 2021 versione inglese con isbn differente, 2022.

MONOGRAFIA:

La fucina degli artisti, Torino: L'harmattan, 2022. ISBN. 978-88-7892-431-4.

- Fellowship*
- Borsa dottorale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Miur) 2012-2015.
 - Borsa del Dipartimento di Sociologia Milano Bicocca per Essex Summer school, 2015.
 - Borsa di *Susees*, 2018 Edizione della *Jean Monnet Summer School in European Education Studies*, Università Federico II, Napoli.
 - Borsa di studio e di ricerca, Università degli Studi di Torino, Torino, tre mesi (1/3- 1/6/ 2021).

Altre competenze

Buona abilità con software: Maxqda, Atlas, Nvivo, QDA miner 4 lite, UCInet, Spss, TLab. Conoscenza base: Stata.

Altre attività

Supervisione di tesi triennali (11) e co-tutela di tesi magistrale (1), *referee* per *Educational Studies*, *International Journal of Qualitative Studies in Education*, volontaria per Esa European Sociological Association Conference (31 agosto-3 settembre 2021). 2015-2019 e 2024 membro della British Sociological Association, 2021 membro della European Sociological Association.

volontaria associazione 'I colori del mondo', Varese come insegnante di lingua italiana a stranieri adulti 9/2022- 9/2023).

Ai sensi del D.Lgs n. 196/03 e del regolamento 679/2016 autorizzo al trattamento dei dati personali.