

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo

Telefono  
Fax  
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**JARVIS SIMON CHRISTOPHER GODFREY**

**SETTEMBRE 1995 - PRESENTE**

Università degli Studi di Urbino, "Carlo Bo"

Centro Linguistico d'Ateneo  
CEL

Corsi di lingua inglese ai seguenti livelli: A1, A2, B1, B2;  
Preparazione e correzione dei relativi accertamenti linguistici;  
Corsi d'inglese di livello C1-C2 presso l'Istituto per la Formazione al Giornalismo (IFG).

**SETTEMBRE 1988 - GIUGNO 1995**

RAI

RAI International  
Traduttore-Annunciatore

Traduzione e messa in onda di notiziari radiofonici in lingua inglese per il Nord America, il Vicino Oriente, Giappone e Gran Bretagna.

**GENNAIO 1981 – LUGLIO 1988**

King's School Bruton, Somerset, Inghilterra

Liceo  
Professore di ruolo

Insegnamento della lingua e letteratura inglese;  
Preparazione degli studenti agli esami di stato (GCSE a 16 anni; A level a 18 anni);  
Partecipazione alle attività sportive (tennis, squash).

P  
e  
r  
u  
l  
t  
e  
r  
i  
o  
r  
i  
n  
f  
o  
r  
m  
a  
z  
i  
o  
n  
i  
:  
w  
w  
w  
.  
s  
i  
t  
o  
:  
i  
t

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Luglio 1988 – Agosto 1988
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione International House, Piccadilly, London
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di glottodidattica
  
- Qualifica conseguita RSA TEFL Certificato di abilitazione all'insegnamento d'inglese come lingua straniera.
  
- Date (da – a) Ottobre 1969 – Maggio 1972
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Cambridge, Inghilterra
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Letteratura Inglese
  
- Qualifica conseguita B.A. (1972) M.A. (1975)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 2.2

*Pagina 2 - Curriculum vitae di  
[ Jarvis Simon ]*

Per ulteriori informazioni:  
[www.sito.it](http://www.sito.it)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

INGLESE

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### ITALIANO

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

### FRENCH

INTERMEDIO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Lavoro in ambienti multiculturali da diversi anni, prima presso la RAI International a Saxa Rubra e successivamente al CLA dell'Università di Urbino, "Carlo Bo". Ho sempre cercato di instaurare dei buoni rapporti con i colleghi nel rispetto delle differenze culturali.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Come professore presso la King's School Bruton, negli anni 1985-1988, ricoprivo il ruolo di Head of Department, ossia il responsabile del coordinamento di un reparto di sei insegnanti.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Infine, direi, anche se si è registrato qualche piccolo progresso grazie all'infinita pazienza dei tecnici del CLA.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Non ho escluso la possibilità di esercitarmi, l'artrite permettendo, quando andrò in pensione. Vorrei essere in grado di suonare, sia pure a fatica, qualcuno dei pezzi più semplici dei grandi compositori che amo da una vita. A giudicare dagli schizzi che faccio alla lavagna, non si direbbe che fossi molto portato per il disegno, e così è; eppure le arti figurative mi piacciono molto, in particolar modo i pittori e gli scultori del Rinascimento italiano. Essendo "logocentrico", mi riesce più facile la scrittura. I miei versi in imitazione di Jonathan Swift sono molto apprezzati in certi ambienti; è solo la modestia che mi impedisce di dire che vanno a ruba.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE



*Competenze non precedentemente  
indicate.*

PATENTE O PATENTI

Patente di guida, categoria A B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**ALLEGATI**