

SCUOLA

Il ritmo dattilico.

Pratiche e teoria nella lirica e nel teatro attico

LUNEDÌ 1 - 15.00 - 19.00 - Palazzo Albani, Aula C1

Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)

LEZIONE: *a. Introduzione alla antica teoria dei metri greci e le misure di ritmo ison. b. Il ritmo dattilico nella poesia lirica*

MARTEDÌ 2 - 9.00 - 13.00 - Palazzo Albani, Aula C1

Giovanna Pace (Università di Salerno)

Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)

LEZIONE: *Il ritmo dattilico nella tragedia attica*

MARTEDÌ 2 - 15.15 - 17.00 - Palazzo Albani, Aula C1

Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)

LABORATORIO I

MARTEDÌ 2 - 17.30 - 19.00 - Palazzo Albani, Aula Clemente XI

Raffaella Viccei (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia)

CONFERENZA SERALE: *Simmetria, specularità, ritmo pari: telamoni e cariatidi nell'architettura teatrale in Sicilia*

MERCOLEDÌ 3 - 9.00 - 13.00 - Palazzo Albani, Aula C1

Luigi Bravi (Università G. "d'Annunzio" di Chieti-Pescara)

LEZIONE: *Il ritmo dattilico nella commedia antica*

MERCOLEDÌ 3 - 15.15 - 17.00 - Palazzo Albani, Aula C1

Giovanna Pace (Università di Salerno)

Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)

LABORATORIO II

MERCOLEDÌ 3 - 17.30 - 19.00 - Palazzo Albani, Aula Clemente XI

Joan Silva Barris (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

CONFERENZA SERALE: *Dactylic Controversies*

GIOVEDÌ 4 - 9.00 - 13.00 - Palazzo Albani, Aula C1

Luigi Bravi (Università G. "d'Annunzio" di Chieti-Pescara)

Loredana Di Virgilio (Università Telematica eCampus)

LABORATORIO III

GIOVEDÌ 4 - 15.15 - 18.00 - Palazzo Albani, Aula C1

ESAME FINALE

RESPONSABILE DIDATTICO: [Liana Lomiento](#)

IL BANDO E LA MODULISTICA SONO DISPONIBILI AL SEGUENTE INDIRIZZO WEB :

<https://www.uniurb.it/corsi/1757294>

PER ULTERIORI INFORMAZIONI È POSSIBILE RIVOLGERSI ALLA SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Dott.ssa Iuna Rossi

Polo Volponi, via Saffi 15, I-61029 Urbino (PU)

Tel.: 0722304802

Email: iuna.rossi@uniurb.it

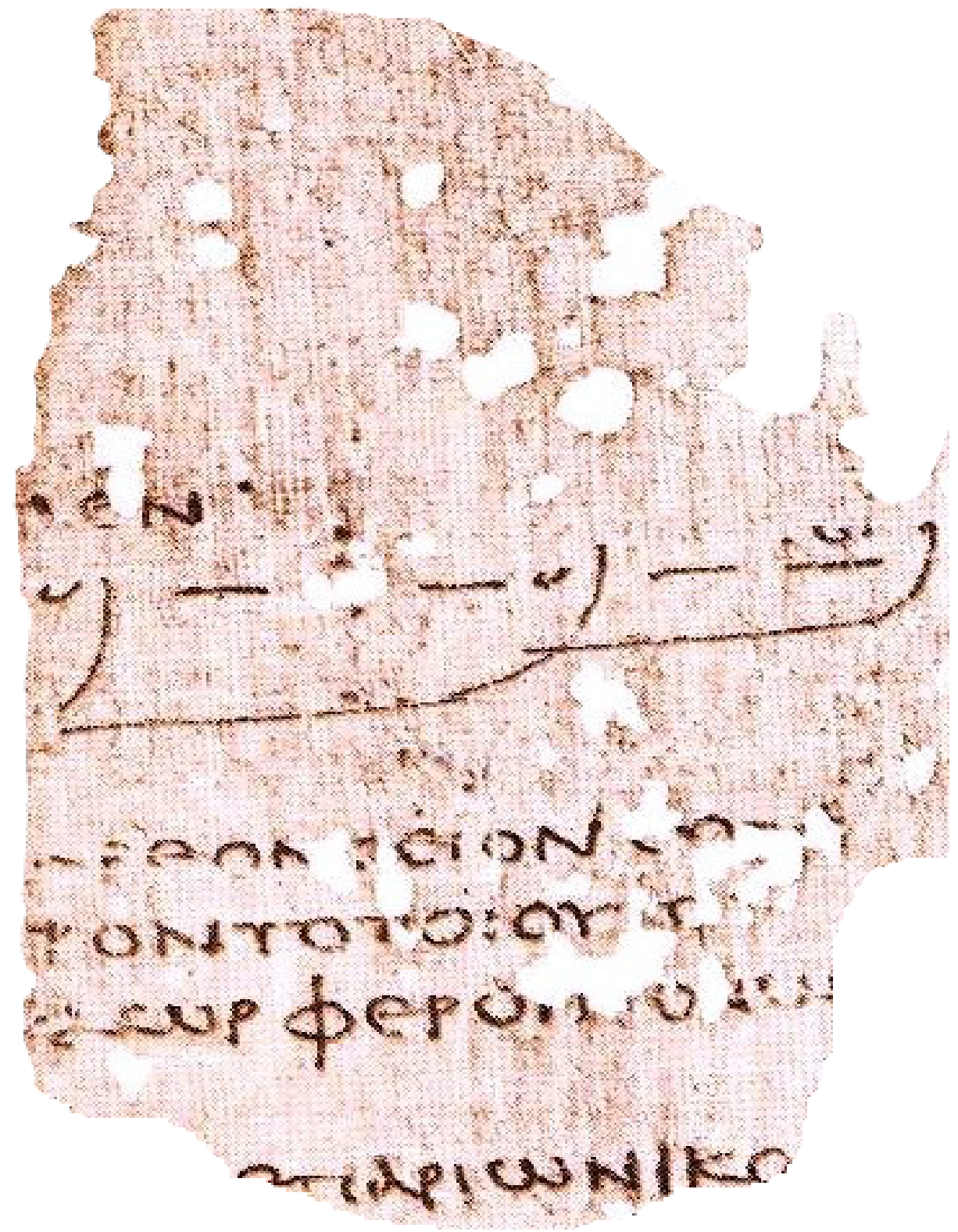


TAVOLA ROTONDA

Il ritmo dattilico.

Pratiche e teoria da Omero alla musica contemporanea

VENERDÌ 5 - 9.30 - 14.00 - Palazzo Albani, Aula Clemente XI

CHAIR: **Giovanna Pace** (Università di Salerno)

9.30 Saluti Iniziali

9.40 - 10.10 **Mario Cantilena** (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Ma, ad Omero, quanto importava la metrica?

10.10 - 10.40 **Gianfranco Agosti**, (Università di Pisa)

L'importanza dell'accento. La nuova vita dell'esametro greco in età tardoantica

10.40 - 11.10 Pausa

11.10 - 11.30 Consegna del Premio Bruno Gentili (Liana Lomiento)

CHAIR: **Giampaolo Galvani** (Università di Urbino)

11.30 - 12.00 **Domenico Giordani** (Università di Oxford)

Ritmi dattilici nella lirica latina arcaica

12.00 - 12.30 **Massimo Raffa** (Università del Salento)

"Sei guten Muts!": le molte vite del dattilo

12.30 - 13.45 **Luigi Bravi** (Università G. "d'Annunzio" di Chieti-Pescara)

Discussione finale e chiusura dei lavori

