



Summer School
IN STUDI CULTURALI
BRITANNICI E ANGLOAMERICANI
“Sergio Guerra”



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

DISCUI
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE,
STUDI UMANISTICI E
INTERNAZIONALI

Edizione 2023

LO STATO DELL'ARTE DEGLI STUDI AMERICANI

In collaborazione con l'Ufficio Affari Esteri dell'Ambasciata Americana in Italia e dell' AISNA,
nel quadro del programma American Studies Initiative.

DOCENTI: Alessandra Calanchi e Giulio Segato.

Collegamenti zoom e approfondimenti con Emilio Gianotti, Dominique Holdaway, Franco Lonati,
Andrea Malaguti, Umberto Rossi, Francesca Secci, Antonio Tagliatela, Centro Studi Americani e altri.

SEDE: Centro Linguistico di Ateneo, Via Budassi 28, Urbino (PU)

Oppure online

INFO e ISCRIZIONI: iuna.rossi@uniurb.it

www.uniurb.it/studi-culturali-britannici-e-angloamericani

PROGRAMMA	MATTINO Aula di proiezione	POMERIGGIO Aula A
LUNEDÌ 17	10:00 – 11:30 Saluti istituzionali Lo stato dell'arte degli studi americani 12:00-13:30 How (and why) to make research in American Studies How (and why) to teach American English today How (and why) to translate American poetry today	14:30-18:00 American blockbusters in a cultural perspective Key words: Film studies Blockbuster TV series Genres B-movies Adaptation Cross-over.... VIDEOS

MARTEDÌ 18	9:30-12:30 Lo stato dell'arte della didattica della letteratura anglo-americana nelle scuole superiori Key Words: literature teaching units contextualization story-telling	14:30-17:30 Tradurre il trauma in versi: proposte e casi studio. Laboratorio di traduzione Key Words: translation poetry trauma studies poetry
MERCOLEDÌ 19	9:30-12:30 L'America in un'aula: esperienze di un insegnante americanista part-time	14:30-17:30 Laboratorio di traduzione
GIOVEDÌ 20	9:30-12:30 Tradurre il British English e tradurre l'American English: specificità	14:30-17:30 Laboratorio di traduzione
VENERDÌ 21	9:30-12:30 Cultural studies, gender studies, border studies, soundscape studies... coping with the labyrinth	14:30-17:30 Conclusioni Progetto di pubblicazione collettiva Organizzazione delle aule virtuali per la settimana prossima e indicazioni per il test finale

Lunedì 24-giovedì 27 forum, aule virtuali, webinars (also on individual basis)

Venerdì 28 – Prova d'esame (la prova sarà scritta, online, concordata nella prima giornata, e potrà essere inviata **via email, a partire dal giorno 26 e non oltre sabato 29**). L'attestato di partecipazione sarà inviato unitamente alla correzione del compito.

Testi consigliati: Sergio Guerra, *Il potere della cultura* e *Cultura futura* (Aras edizioni 2017 e 2021)
