

Corso di aggiornamento per docenti della scuola secondaria di I e II grado

L'ESPERIENZA DELLA LETTERATURA: DAL MEDIOEVO ALLA CONTEMPORANEITÀ E 'RITORNO'

PROGRAMMA

27 febbraio 2025, h. 15.30-18.30

L'Esperienza del Viaggio

Marco ROBECCHI (Universität Zurich), «*Ad monstruosam et rabiosam gentem*». *Viaggiatori medievali nell'incontro con l'Altro*

Costanza GEDDES DA FILICAIA (Università di Macerata), *In viaggio con Leopardi attraverso il suo epistolario*

20 marzo 2025, h. 15.30-18.30

L'esperienza del Gioco

Gioia PARADISI (Università di Roma La Sapienza), *Il gioco delle parti. Esperienza del travestimento e costruzione del personaggio*

Valentina PARISI (Università di Macerata), *Da Pietroburgo a Roulettenburg. «Il giocatore» (di) F. M. Dostoevskij*

6 marzo 2025, h. 15.30-18.30

L'Esperienza della Musica

Federico SAVIOTTI (Università di Pavia), *L'amoroso canto: sul rapporto tra poesia e musica dai trovatori a Dante*

Angela BIANCHI (Università di Macerata), *Claudio Baglioni da 'cantastorie dei nostri giorni' a 'incantatore': percorsi linguistici nella canzone d'autore di un 'trovatore moderno'*

27 marzo 2025, h. 15.30-18.30

L'esperienza del Personaggio

Anatole Pierre FUKSAS (Università di Cassino), *Le finzioni di protagonismo del personaggio romanzesco e il racconto identitario attraverso la storia del genere*

Giovanni BOTTIROLI (Università di Bergamo), *Il personaggio come ricerca di sé*

Francesca MEDAGLIA (Università di Roma La Sapienza), *Il personaggio attraverso il tempo: letteratura, transmedialità e serialità complessa*

13 marzo 2025, h. 15.30-18.30

L'esperienza del Trauma

Massimiliano GAGGERO (Università di Torino), *Gerusalemme (1187), Costantinopoli (1204), Acri (1291): tre eventi traumatici nel racconto dei testimoni diretti*

Patrizia OPPICI (Università di Macerata), *Georges Perec e la scrittura dell'indicibile*

3 aprile 2025, h. 15.30-18.30

L'esperienza dello Spazio

Giulia MURGIA (Università di Cagliari), *Spazi da liberare, denominare, risignificare. Il cavaliere «figura del mondo» nel romanzo cavalleresco medievale*

Carlo PONGETTI (Università di Macerata), *Metamorfosi e resilienza dello spazio urbano*

16 aprile 2025, h. 15.30-18.30 – Presentazione dei lavori delle/dei corsiste/i

Incontro finale coordinato da **Cesare MASCITELLI** (Università di Urbino), **Martina DI FEBO** (Università di Macerata), **Michela MESCHINI** (Università di Macerata)

Corso erogato in modalità a distanza. L'indirizzo e la piattaforma saranno indicati a seguito della formalizzazione dell'iscrizione. Per ulteriori informazioni consultare la pagina web:

<https://www.uniurb.it/studiakonnoi/laureati/master-e-corsi-di-specializzazione/corsi-di-specializzazione-e-alta-formazione>

Contatti: Cesare MASCITELLI (cesare.mascitelli@uniurb.it), **Martina DI FEBO** (m.difebo1@unimc.it)